



Силабус навчальної дисципліни "Мультимедійне видавництво"

Спеціальність	186 Видавництво та поліграфія
Освітня програма	8.04.186.010. Технології електронних мультимедійних видань
Освітній рівень	Другий (магістерський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання	Українська
Курс / семестр	1 рік навчання, 1 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	Кількість кредитів за навчальним планом 5
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	Лекції – 16 год.
	Лабораторні – 24 год.
	Самостійна робота – 110 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	Комп'ютерних систем і технологій ауд.407 головн. корп., сайт http://www.ksit.hneu.edu.ua/
Викладач (-і)	Пушкар Олександр Іванович., д.е.н., професор, Козинець Тетяна Олександрівна
Контактна інформація викладача (-ів)	Пушкар О.І. airvt@ukr.net Козинець Т.О. tanushkach.2011@gmail.com
Дні занять	Лекції згідно діючого розкладу занять Лабораторні роботи згідно діючого розкладу занять
Консультації	На кафедрі комп'ютерних систем і технологій, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС
Мета навчальної дисципліни: формування у студентів системи теоретичних знань і прикладних умінь необхідних для роботи директора мультимедійного видавництва (виконавчого, технічного, комерційного), директора рекламного агентства, начальника рекламного відділу великих підприємств, дизайнера або web-дизайнера, організатора виробництва, менеджера мультимедійних проєктів.	
Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни	
Пререквізити	Постреквізити
Дисципліни бакалаврського рівня пов'язані зі створенням різних видів контенту (відео, аудіо, графіка і т.і.)	Інженерна педагогіка та навчання на робочому місці
	Дипломна робота
Зміст навчальної дисципліни	
Змістовий модуль 1. Проектування мультимедійних видань	
Тема 1. Загальна характеристика мультимедійного видавництва та мультимедійних видань	
Тема 2. Управління проєктами створення мультимедійних видань.	
Тема 3. Контент і структура електронного видання. Розроблення сценарію та дизайну мультимедійних видань	
Тема 4. Технології проектування окремих видів мультимедійних видань	
Змістовий модуль 2. Організація виробництва електронного видання	
Тема 5. Аналіз структури та компонентів мультимедійних видань. Тестування та дизайн-аналіз проєкту	



Тема 6. Вибір інструментальних засобів створення мультимедійного видання

Тема 7. Оптимізація та просування онлайн-ових мультимедійних видань. Маркетинг електронних видань

Тема 8. Створення та організація роботи мультимедійного видавництва. Визначення витрат на мультимедійні видання та послуги мультимедійного видавництва

Тема 9. Супровід мультимедійних видань. Супроводжувальна документація

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проєктор, ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM

Форми та методи оцінювання

Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних, практичних (семінарських) занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів.

Підсумковий контроль включає семестровий контроль, який проводиться у формі диференційованого заліку.

Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру для дисципліни форма контролю якої залік – 100 та мінімально можлива кількість балів – 60.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: завдання за темами; поточні контрольні роботи; презентації за темами та написання есе.

Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм та методів оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.