

**Силабус навчальної дисципліни  
«Дизайн мислення в рекламі»**

Спеціальність	усі
Освітня програма	усі
Освітній рівень	Другий (магістерський) освітній рівень
Статус дисципліни	Вибіркова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 1 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 20 год.
	Практичні – 20 год.
	Самостійна робота – 110 год.
Форма підсумкового контролю	залік
Кафедра	управління соціальними комунікаціями, ауд. 202 (корп. 1); (057 702-18-37; <a href="http://mediaprad.blogspot.com">mediaprad.blogspot.com</a> )
Викладач (-і)	Чекштуріна Вікторія Миколаївна, д-р н. соц. ком., доцент, професор кафедри УСК.
Контактна інформація викладача (-ів)	<a href="mailto:Viktorya.cherkshurina@hneu.net">Viktorya.cherkshurina@hneu.net</a> <a href="mailto:Chkshurina.victoria@gmail.com">Chkshurina.victoria@gmail.com</a>
Дні занять	За розкладом
Консультації	За графіком
<b>Мета навчальної дисципліни</b>	
Розвивати дизайн мислення, сприяти оволодінню новітніми технологіями розробки рекламного продукту, формування навичок креативної комунікації.	
<b>Передумови для навчання</b>	
«Масова комунікація та інформація», «Бренд-комунікації».	
<b>Зміст навчальної дисципліни</b>	
<b>Змістовий модуль 1. Дизайн мислення як новітня технологія створення інноваційних продуктів</b>	
Тема 1. Процесуальність дизайн мислення.	
Тема 2. Етапи дизайн мислення.	
Тема 3. Agile VS Design thinking у рекламній сфері.	
Тема 4. Де починаються інновації?	
Тема 5. Емпатія у дизайн мисленні.	
<b>Змістовий модуль 2. Дизайн мислення у рекламній діяльності.</b>	
Тема 6. Пошук Інсайтів.	
Тема 7. Інструменти дизайн мислення.	
Тема 8. Розробка рекламного продукту за технологією дизайн мислення.	
<b>Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни</b>	
Мультимедійне обладнання для перегляду відеоматеріалів та презентацій	
Сторінка курсу на платформі Moodle (персональна навчальна система)	Лекції; контрольні питання; завдання; основна і додаткова література до лекційного матеріалу;
<b>Рекомендовані джерела</b>	
<b>Основна</b>	
1. Іванова В. В. Роль дизайн мислення в освіті // Інтелект XXI. Випуск 4. 2019. С. 93-97	
2. Березина Т.Н. Интеллект и креативность - Эдин, 2008, № 3, С. 92-101.	
<b>Додаткова</b>	
3. Ju Hyun Lee Design Thinking: Creativity, Collaboration and Culture, 2020.	
3. Torrance E. P. The Torrance Test of creative thinking: Technical-norm manual. Ill, 1974.	

<b>Система оцінювання результатів навчання</b>			
<i>Поточний контроль здійснюється на лекційних, практичних заняттях і оцінюється сумою набраних балів: макс. сума – 100 б.; мінім. сума – 60 б. Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в технологічній карті дисципліни.</i>			
<b>Накопичування рейтингових балів з навчальної дисципліни</b>			
<b>Види навчальної роботи</b>			<b>Мах кількість балів</b>
<i>Аудиторна групова робота</i>			<b>10</b>
<i>Активна робота на парі</i>			<b>30</b>
<i>Есе</i>			<b>5</b>
<i>Презентація</i>			<b>10</b>
<i>Творче завдання</i>			<b>45</b>
<b>Максимальна кількість балів</b>			<b>100</b>
<b>Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та ХНЕУ ім. С. Кузнеця</b>			
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену (іспиту), диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики, тренінгу	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82 – 89	B	добре	
74 – 81	C		
64 – 73	D		
60 – 63	E	задовільно	не зараховано
35 – 59	FX	незадовільно	
1 – 34	F		
<b>Політики навчальної дисципліни</b>			
<i>Порушенням академічної доброчесності вважається: академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми. <b>Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни</b></i>			

Силабус затверджено на засіданні кафедри «?» листопада 2020 р. Протокол № ?