

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ СЕМЕНА КУЗНЕЦЯ

КОМУНІКАЦІЇ В ОСВІТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ
(назва навчальної дисципліни)

ЗАВДАННЯ

для комплексної контрольної роботи
з навчальної дисципліни
підготовки докторів філософії

зі спеціальностей 011 «Науки про освіту», 051 «Економіка»,
056 «Міжнародні економічні відносини», 071 «Облік і податкування», 072
«Фінанси, банківська справа та страхування», 073 «Менеджмент»,
074 «Публічне управління та адміністрування», 075 «Маркетинг»,
076 «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність»,
122 «Комп'ютерні науки та інформаційні технології», 242 «Туризм»

(шифр і назва спеціальності)

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО:

кафедрою іноземних мов та перекладу, протокол № 13 від 22.04.2016 р.

1. ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ

Метою проведення комплексних контрольних робіт (ККР) з навчальної дисципліни «Комунікації в освітній діяльності» є заміри залишкових знань здобувачів.

Проведення ККР необхідне в наступних випадках:

- а) проведення самоаналізу ВНЗ (в т.ч. акредитаційного);
- б) проведення самоаналізу спеціальності (в т.ч. акредитаційного);
- в) проведення акредитаційної експертизи;
- г) формування акредитаційної справи.

ККР є обов'язковим елементом комплексу матеріалів навчально-методичного забезпечення навчальної дисципліни, яке входить до складу освітньо-наукової програми підготовки здобувачів ступеня доктора філософії зі спеціальностей 011 «Науки про освіту», 051 «Економіка», 056 «Міжнародні економічні відносини», 071 «Облік і податкування», 072 «Фінанси, банківська справа та страхування», 073 «Менеджмент», 074 «Публічне управління та адміністрування», 075 «Маркетинг», 076 «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність», 122 «Комп'ютерні науки та інформаційні технології», 242 «Туризм».

ККР є способом діагностики якості вищої освіти.

До виконання ККР залучаються всі здобувачі спеціальностей 011 «Науки про освіту», 051 «Економіка», 056 «Міжнародні економічні відносини», 071 «Облік і податкування», 072 «Фінанси, банківська справа та страхування», 073 «Менеджмент», 074 «Публічне управління та адміністрування», 075 «Маркетинг», 076 «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність», 122 «Комп'ютерні науки та інформаційні технології», 242 «Туризм» всіх форм навчання, після завершення ними вивчення даної дисципліни. У цих заходах мають прийняти участь не менше 90% спискового складу здобувачів, які перевіряються.

ККР з навчальної дисципліни «Комунікації в освітній діяльності» розробляється у відповідності до програми навчальної дисципліни.

Пакет ККР з навчальної дисципліни «Комунікації в освітній діяльності» включає мінімум 30 варіантів.

Кожен варіант складається з 8 тестових і практичних завдань для контролю теоретичних знань і практичних навичок здобувача.

Максимальна кількість балів, яку може отримати здобувач за виконання всіх завдань комплексної контрольної роботи, - 12.

Розподіл балів за виконання кожного завдання ККР наведено у розділі 3.

Тривалість виконання ККР з навчальної дисципліни «Комунікації в освітній діяльності» - 1 год. 30 хвилин.

Пакети ККР розроблено кафедрою іноземних мов та перекладу.

До складу пакетів ККР входить:

1. Програма навчальної дисципліни.
2. Анотація до комплексної контрольної роботи.
3. Комплексна контрольна робота з дисципліни.
4. Критерії оцінювання виконання завдань комплексної контрольної роботи.
5. Рецензія на комплексну контрольну роботу.

6. Перелік довідкової літератури, використання якої дозволяється при виконанні комплексної контрольної роботи.

Наслідки (результати) виконання ККР з навчальної дисципліни «Комунікації в освітній діяльності» є предметом ретельного аналізу кафедрою іноземних мов та перекладу з метою виявлення недоліків у підготовці здобувачів і розробки заходів по їх усуненню.

2. ЗАВДАННЯ ДЛЯ КОМПЛЕКСНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ

2.1. Зразок ККР

1. З'єднайте лініями складники особистісної парадигми оратора з їх значенням

Етос оратора	Ідея, змістовна (логічна) сторона мовлення
Пафос оратора	Моральна (етична) основа мовлення
Логос оратора	Засоби впливу на аудиторію (психологічна сторона мовлення)
2. Розкрийте зміст закону ефективної комунікації.
3. а) Етап риторичного канону інвенцію означає
 б) Етап риторичного канону меморію означає
4. Визначте правильне значення диспуту та дебатів (з'єднайте лініями).

Диспут	Обмін думками з будь-яких питань
Дебати	Публічний спір на наукову або суспільно важливу тему
5. Як Ви вважаєте, при обговоренні яких тем в педагогічному спілкуванні недоречний гумор?
6. Закінчить фрази:
 - схрещені руки на грудях свідчать про те, що ...
 - прикривання рота долонею свідчить про те, що ...
 - нахил корпусу мовця вперед свідчить про те, що ...
 - постукування пальцями по столу свідчить про те, що ...
7. Перетворіть в одиницю розмовного стилю наведені нижче слова й вирази.
 - дозвольте мені висловити свою думку –
 - у цьому проекті задіяні –
 - необхідно зробити акцент на –
 - набудемо можливості –
 - продемонстрував свою ефективність –
 - необхідно інтенсифікувати роботу в цьому напрямі –
8. В рамках вступної кампанії-2016 Вам доручили виступити перед випускниками шкіл на Дні відкритих дверей у Харківському національному економічному

університеті ім. С.Кузнеця з агітаційною промовою. Представте свою промову у письмовому вигляді.

3. СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ КОМПЛЕКСНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ

Виконання кожного завдання комплексної контрольної роботи оцінюється відповідно до Тимчасового положення "Про порядок оцінювання результатів навчання студентів за накопичувальною бально-рейтинговою системою" ХНЕУ ім. С. Кузнеця (табл. 3.1).

Таблиця 3.1

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82 – 89	B	добре	
74 – 81	C		
64 – 73	D	задовільно	
60 – 63	E		
35 – 59	FX	незадовільно	не зараховано
1 – 34	F		

Розподіл балів за виконання завдань комплексної контрольної роботи наведено в табл. 3.2.

Таблиця 3.2

Розподіл балів за завданнями для комплексних контрольних робіт

Завдання ККР (у кожному варіанті)	Комплексна контрольна робота								Сума балів
	ЗККР1	ЗККР2	ЗККР3	ЗККР4	ЗККР5	ЗККР6	ЗККР7	ЗККР8	
Максимальна кількість балів	1	1	1	1	1	1	1	5	12

ЗККР – завдання для комплексної контрольної роботи.

При цьому, якщо при виконанні будь-якого ЗККР допущена незначні помилки, але вірний хід роботи, то максимальна оцінка за таке ЗККР зменшується на 1-2 бали,

при наявності значних помилок, або виконання тільки частини певного ЗККР максимальна оцінка за таке ЗККР зменшується на 5-10 балів. У разі, якщо завдання не виконано, здобувач отримує за нього 0 балів.

Оцінки за цією шкалою заносяться до відомостей зрізу залишкових знань здобувачів та іншої академічної документації.

5. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

5.1. Основна

1. Апресян Г.З. Ораторское искусство. М., Изд.-во Моск. ун-та, 1978. – 280 с.
2. Безменова Н.А. Очерки по теории и истории риторики. М., Наука, 1991. – 215 с.
3. Вандишев В.М. Риторика: экскурс в историю вчень і понять: Навч. посібник. – К.: Кон-дор, 2003. – 264 с.
4. [Введенская Л. А.](#) Культура и искусство речи. Современная риторика: для высш. и сред. учеб. заведений / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова. – Ростов н/Д : Феникс, 1995. – 576 с.
5. Волков А.А. Основы риторики: Учебное пособие для вузов. – М.: Академический проспект, 2003. – 304 с.
6. Гойхман О.Я. Основы речевой коммуникации: Учебник для вузов / О.Я.Гойхман, Т.М.Надеина / Под ред. проф. О.Я. Гойхмана. – М.: ИНФРА-М, 1997. – 272 с.
7. Гурвич С.С. и др. Основы риторики: – К., Выща школа, 1988. – 248 с.
8. Єлісовенко Ю. Ораторське мистецтво: постановка голосу й мовлення: [навч. посібник] / Юрій Єлісовенко. – [за ред. В.В. Різуна]. – К.: Атіка, 2008. – 204 с.
9. Зарецкая Е.Н. Риторика: теория и практика речевой коммуникации. 2-е изд. / Е.Н.Зарецкая. – М.: Дело, 1999. – 480 с.
10. Кропивко І.В. Риторика. Навч. Посібник. – Дніпропетровськ: Пороги, 2003. – 67 с.
11. Львов М.Р. Основы теории речи. – М.: Издательский центр „Академия”, 2000. – 248 с.
12. Львов М.Р. Риторика. – М.: Издательский центр „Академия”, 1995. – 256с.
13. Михальская А.К. Педагогическая риторика: история и теория. Учеб. пособие для студентов пед. университетов и институтов / А.К.Михальская. – М.: Издательский центр «Academia», 1998. – 432 с.
14. Михальская А.К. Русский Сократ: Лекции по сравнительно-исторической риторике: учеб. пособие для студентов гуманитарных факультетов / А.К.Михальская. – М.: Издательский центр «Academia», 1996. – 192 с.

15. Мурашов А.А. Речевое мастерство учителя (педагогическая риторика) / А.А.Мурашов. – М.: Педагогическое общество России, 1999. – 393 с.

16. Пасинок В.Г. Основи культури мовлення: навч. посіб / В.Г.Пасинок. – Х.: ХНУ імені В.Н.Каразіна, 2011. – 228 с.

17. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации / Г.Г.Почепцов. – М.: Рефл-бук, К.: Ваклер. – 2001. – 656 с.

18. Сагач Г.М. Риторика: Навч. посібник для студентів серед. і вищ. навч. закладів / Г.М.Сагач. – Вид. 2-ге, перероб. і доп. – К.: Видавничий Дім „Ін Юре», 2000. – 568 с.

5.2. Додаткова

19. Аннушкин В.И. Риторика. Экспресс-курс: учеб. пособие. – 3-е изд., стереотип. – М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. – 224 с.

20. Габідулліна А. Р., Андрієнко Т. П., Кузена Н. В. Основи теорії мовної комунікації: навчальний посібник. – Донецьк, видавниче підприємство кп "Регіон", 2000, -196 с.

21. Кузнецов И. Н. Практикум по риторике: Учеб.-справоч. пособие. — Минск: Совр. слово, 2004. — 352 с.

22. Онуфрієнко Г.С. Риторика. Навч. посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2008. – 592 с.

23. Педагогическая риторика: Практикум / Под общ. ред. Н.А. Ипполитовой. М., 2003.

24. Сагач Г.М. Ділова риторика: Мистецтво риторичної комунікації: навч. посіб. / Г.М.Сагач. – К.: Вид-во «Зоря», 2003. – 255 с.

25. Сагач Г.М. Золотослів / Г.М.Сагач. – К.: Райдуга, 1993. – 366 с.

26. Ципіна Д.С. Тренінги з формування риторичної компетентності / Д.С.Ципіна. – Х. : ТОВ «Щедра садиба плюс», 2015. – 68 с.

5.3. Ресурси Інтернет

28. Волков А.А. Курс русской риторики. <http://www.klikovo.ru/db/sect/51>

29. Вопросы теории и практики обучения профессиональной речи в современных публикациях и исследованиях <http://www.seun.ru/books/Books/KafFiP/Metod/orlov02/1.2.htm>