



Силабус навчальної дисципліни
«Мультимедійний дизайн і візуалізація даних»

Спеціальність	186 Видавництво та поліграфія
Освітня програма	Технології електронних мультимедійних видань
Освітній рівень	Другий (магістерський) вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 1 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	Лекції – 16 год. Лабораторні – 24 год. Самостійна робота – 110 год.
Форма семестрового контролю	Екзамен
Кафедра	Кафедра комп'ютерних систем і технологій, головний корпус, 4 поверх, к. 407, сайт http://www.ksit.hneu.edu.ua/
Викладач (-і)	Потрашкова Людмила Володимирівна, доктор економічних наук, доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	LV7@ukr.net
Дні навчальних занять	Лекції: згідно діючого розкладу занять Лабораторні: згідно діючого розкладу занять
Консультації	очні, відповідно до графіку консультацій; група у Telegram

Мета навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни є формування у студентів системи знань, умінь і навичок з розроблення моушн-роликів, відеороликів і анімованої інфографіки засобами Adobe After Effects відповідно до базових принципів і сучасних тенденцій мультимедійного дизайну.

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни

Пререквізити	Постреквізити
"Інформатика і комп'ютерна техніка"	Магістерська кваліфікаційна робота
"Основи композиції та дизайну"	
"Комп'ютерна анімація та віртуальна реальність"	

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Моушн-дизайн засобами Adobe After Effects

Тема 1. Знайомство з Adobe After Effects

Тема 2. Моушн-дизайн. Прийоми моушн-дизайну

Тема 3. Створення відеоефектів засобами Adobe After Effects. Хромакей, трекінг, сінемаграф

Тема 4. Стадії процесу створення відеороликів

Змістовий модуль 2. Анімована інфографіка засобами Adobe After Effects

Тема 5. Когнітивна теорія мультимедійного дизайну

Тема 6. Дизайн інфографіки

Тема 7. Побудова анімованих діаграм. Вирази в Adobe After Effects

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM



Adobe After Effects ≥ CS6

Форми та методи оцінювання

Оцінювання сформованих у студентів компетентностей здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Загальна оцінка за дисципліною розраховується як сума оцінок, отриманих за результатами поточного та підсумкового контролю.

Поточний контроль здійснюється протягом семестру під час проведення лабораторних занять. Максимальна сума балів, яка може бути отримана за результатами поточного контролю – 60 балів, мінімально допустима – 35 балів.

Підсумковий контроль включає семестровий контроль, який проводиться у формі екзамену. Максимальна кількість балів за екзамен – 40 балів, мінімально допустима – 25 балів.

Студент вважається атестованим за дисципліною, якщо сума балів, отриманих за результатами поточного та підсумкового контролю, дорівнює або перевищує 60.

Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Роботи, виконані з порушенням академічної доброчесності, не приймаються до захисту. Порушенням академічної доброчесності вважаються: плагіат, фальсифікація, списування, обман.

Оцінка за роботи, виконані пізніше призначеного терміну, знижується на 10 %.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм та методів оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.