



Силабус навчальної дисципліни
«Креативна економіка та менеджмент»

Спеціальність	232 Соціальне забезпечення
Освітня програма	Управління соціальними проектами
Освітній рівень	Другий (магістерський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 рік навчання, 1 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 14 год. Практичні (семінарські) – 26 год. Самостійна робота – 110 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	Соціальної економіки, головний корпус, 2-й поверх, ауд. 217, телефон: +38 (057) 702-12-87, сайт кафедри: http://se.hneu.edu.ua
Викладач (-і)	Сотнікова Юлія Володимирівна, к.е.н., доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	Yuliia.Sotnikova@hneu.net
Дні занять	Лекція: згідно діючого розкладу занять Практичні: згідно діючого розкладу занять
Консультації	На кафедрі соціальної економіки, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС
Мета навчальної дисципліни: формування у студентів інноваційного мислення, оволодіння інструментарієм творчого підходу до вирішення інноваційних завдань, набуття знань і навичок в області розвитку креативного середовища і створення креативної організації	
Передумови для навчання Перелік попередньо прослуханих дисциплін: методологія науково-освітніх досліджень у соціальній сфері, менеджмент у соціальній сфері, міжнародні соціальні інституції та програми	
Зміст навчальної дисципліни	
Змістовий модуль 1. Креативна економіка: формування, розвиток та інституційне середовище	
Тема 1. Концептуальні засади креативної економіки	
Тема 2. Особливості формування креативної економіки в Україні та закордоном	
Тема 3. Захист права інтелектуальної власності в креативній економіці	
Тема 4. Креативний менеджмент як основа побудови креативної економіки	
Змістовий модуль 2. Теоретичні основи креативного менеджменту	
Тема 5. Процес і природа людського мислення. Типи мислення	
Тема 6. Формування креативної особистості	
Тема 7. Менеджер креативного типу	
Тема 8. Формування креативного середовища в організації	
Тема 9. Інтегральний інтелект як об'єкт управління в креативному менеджменті.	
Тема 10. Командоутворення в креативному менеджменті	
Тема 11. Мотивація особистостей креативного типу	
Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни Мультимедійний проектор	
Сторінка курсу на платформі Moodle (персональна навчальна система)	https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=9199



Система оцінювання результатів навчання

Система оцінювання сформованих компетентностей враховує види занять, які передбачають лекційні, семінарські, практичні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою: 1) поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення лекційних та практичних занять і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 60 балів; мінімальна сума, що дозволяє студенту скласти іспит, – 35 балів; 2) підсумковий/семестровий контроль, що проводиться у формі семестрового екзамену, відповідно до графіку навчального процесу (максимальна сума – 40 балів).

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: завдання за темами; поточні контрольні роботи; тести на ПНС, індивідуальне завдання та написання есе.

Більш детальна інформація щодо оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни