

**Силабус навчальної дисципліни***«Проектування технології створення електронних мультимедійних видань»*

| | | |
|---|--|--|
| Спеціальність | 186 «Видавництво та поліграфія» | |
| Освітня програма | Технології електронних мультимедійних видань | |
| Освітній рівень | Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти | |
| Статус дисципліни | Вибіркова | |
| Мова викладання, навчання та оцінювання | Українська | |
| Курс / семестр | 2 курс 3 семестр або 2 курс 4 семестр, або 3 курс 5 семестр, або 3 курс 6 семестр, або 4 курс 7 семестр, або 4 курс 8 семестр | |
| Кількість кредитів ЄКТС | 5 кредитів | |
| Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять | Лекції – 18 год. | |
| | Практичні (семінарські) – 0 год. | |
| | Лабораторні – 30 год. | |
| | Самостійна робота – 102 год. | |
| Форма семестрового контролю | Екзамен | |
| Кафедра | Кафедра комп'ютерних систем і технологій, ауд. 407 головного корпусу, телефон (057) 702 01 46 (дод. 2-96), сайт кафедри: https://ksit.hneu.edu.ua/ | |
| Викладач (-і) | Хорошевська Ірина Олександрівна, к.е.н., доцент | |
| Контактна інформація викладача (-ів) | Iryna.Bondar@hneu.net | |
| Дні навчальних занять | Лекція: <u>згідно діючого розкладу занять</u> Практичні: <u>згідно діючого розкладу занять</u> | |
| Консультації | На кафедрі комп'ютерних систем і технологій, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС | |
| Мета навчальної дисципліни: є надання студентам необхідних теоретичних основ, методичних рекомендацій і практичних навичок щодо проектування технології створення електронних мультимедійних видань. | | |
| Структурно-логічна схема вивчення дисципліни: | | |
| Пререквізити | Постреквізити | |
| - | - | |
| - | - | |
| Зміст навчальної дисципліни | | |
| Змістовий модуль 1. <i>Проектування технології розроблення електронних мультимедійних видань</i> | | |
| Тема 1. Підходи, моделі та концепції проектування | | |
| Тема 2. Етапи проектування: послідовність та причинно-наслідковість | | |
| Тема 3. Основи SEO для мультимедійних видань | | |
| Змістовий модуль 2. <i>Технології та інструменти реалізації мультимедійних видань</i> | | |
| Тема 4. Технологія використання ШІ для генерації описів елементів мультимедійного каталогу | | |
| Тема 5. Технології створення електронного мультимедійного каталогу | | |
| Тема 6. Адаптація електронного мультимедійного каталогу під вимоги пошукових систем | | |
| Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни | | |
| Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім. С.Кузнеця, ZOOM | | |
| Форми та методи оцінювання | | |
| Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти. | | |
| Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних, практичних | | |



(семінарських) занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 60 балів; мінімальна сума, що дозволяє студенту складати іспит – 35 балів).

Підсумковий контроль результатів навчання у студентів здійснюється на підставі проведення семестрового екзамену. Результат семестрового екзамену оцінюється в балах (максимальна кількість – 40 балів, мінімальна кількість, що зараховується, – 25 балів). Студента слід вважати атестованим, якщо сума балів, одержаних за результатами підсумкової/семестрової перевірки успішності, дорівнює або перевищує 60. Мінімумально можлива кількість балів за поточний і модульний контроль упродовж семестру – 35 та мінімумально можлива кількість балів, набраних на екзамені – 25.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: виконання та здача (захист) звітів та результатів за лабораторними роботами, поточні контрольні роботи.

Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм та методів оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.